



DECORATIVI ACRILICI

ACRILONE

Pittura murale acrilica per facciate.



- Ottima adesione
- Uniformante
- Nessuno scolorimento

CARATTERISTICHE

IMBALLO

Secchielli plastica da kg 20

CONFEZIONE

Su bancali da 33 secchielli

CONSERVAZIONE

24 mesi in confezioni integre

Pigmentabile con il sistema tintometrico Cabre Rainbow/Map
BASE BIANCA e BASE NEUTRA

ACRILONE è una pittura acrilica maneggevole e facile da applicare, a base di copolimeri acrilici in dispersione acquosa, cariche minerali micronizzate, feldspati ed additivi specifici, tali da garantire un'elevata resistenza agli agenti atmosferici e all'irraggiamento solare, oltre che una struttura omogenea ed opaca dal notevole effetto estetico.

UTILIZZO

Pittura acrilica specifica per esterni, indicata, previa preparazione dei supporti, su superfici cementizie in genere e a base calce rifinite a fine civile planare o anche lisce sia nuove e ben stagionate che vecchie purché coese ed aderenti, su vecchie pitture o rivestimenti a spessore purché compatti, non esfolianti o in fase di distacco, su pannelli prefabbricati, su calcestruzzo, ecc..Idonea anche per interni ed applicabile, previa preparazione delle superfici, su supporti a base gesso, vecchie pitture purché non sfarinanti ed aderenti, ecc..

Disponibile di colore bianco o nelle tinte realizzate con sistema tintometrico Cabre Rainbow/Map (mediante pigmenti ad elevata stabilità - HSP: High Stability Pigments - secondo la normativa di riferimento UNI EN ISO 11341).

APPLICAZIONE

Preparazione del supporto

I supporti devono essere ben aderenti, completamente stagionati, asciutti, puliti, privi di tracce di oli o grassi ed esenti da polveri. Sigillare eventuali fessure e ripristinare le parti degradate. Livellare eventuali irregolarità del sottofondo in modo da renderlo regolare.

Superfici leggermente sfarinanti vanno consolidate con primer, quali PrimerCrom o NanoGlobe, attendere circa 12 ore prima di applicare ACRILONE ma entro le 24 ore in modo da assicurare uno strato di aggancio tra la vecchia superficie e la nuova; quelle molto inconsistenti vanno rimosse e ricostruite.

Superfici nuove o non uniformi nell'assorbimento vanno pretrattate con il fondo PrimerCrom pigmentabile, a distanza di 12-24 ore procedere con l'applicazione di ACRILONE.

Preparazione dell'impasto e applicazione

ACRILONE si applica in due mani incrociate e distanziate da 24 ore con pennello, rullo o spruzzo, è diluibile con acqua pulita fino al 20% e per applicazioni mediante spruzzo fino al 25%, avendo cura di renderlo omogeneo mediante un miscelatore a basso numero di giri.

AVVERTENZE

- Non applicare ACRILONE in caso di pericolo di pioggia o pioggia, con sole battente o vento forte.
- Non applicare ACRILONE con temperatura inferiore a +5°C o superiore a +35°C.
- Non applicare ACRILONE con umidità superiore al 75%.
- È necessario proteggere da agenti atmosferici estremi, quali freddo, gelo, calore, irraggiamento solare diretto, umidità, pioggia, vento, corrente d'aria, ecc., le superfici finite con ACRILONE per tutto il tempo necessario alla completa essiccazione del film (almeno 48 ore).
- È necessario assicurarsi che il supporto sia pulito ed esente da contaminazioni, quali efflorescenze saline, muffe, ecc., che possano compromettere la buona riuscita del lavoro.
- Prima di procedere con l'applicazione è necessario rimuovere dai supporti eventuali pitture in fase di sfogliamento.
- Evitare l'applicazione di ACRILONE su supporti bagnati, surriscaldati o a rischio di gelo, in quanto potrebbero manifestarsi variazioni cromatiche.
- È necessario rifornirsi di un unico lotto della tinta di ACRILONE per terminare il lavoro o quantomeno a completare porzioni di lavoro che non possano evidenziare differenze di tonalità.
- Si sconsiglia l'applicazione di ACRILONE su una stessa facciata in condizioni ambientali diverse, poiché ciò potrebbe causare leggere variazioni di colore.
- Si sconsiglia l'applicazione di ACRILONE in presenza di umidità di risalita.
- È necessario, in presenza di cavillature nel supporto, procedere con una rasatura armata con rete in fibra di vetro su tutta la superficie.

CARATTERISTICHE DI MESSA IN OPERA

Attrezzi	Pennello, rullo o spruzzo
Base	Bianca o neutra
Diluizione	Fino al 20% con acqua pulita per applicazioni con pennello o rullo Fino al 25% con acqua pulita per applicazioni a spruzzo
Essiccazione	Secco al tatto: 3-4 h (in funzione dell'assorbimento del supporto) Ricopertura: 24 h
	Dati riferiti a 20°C e 65% di U.R.

CARATTERISTICHE DI PRODOTTO

Colore	Bianco o colorato
Confezione	Secchiello da 20 kg
Resa per confezione	ca. 57-66 m ² per due mani
Pallet	Secchielli da 20 kg x 33
Stoccaggio	24 mesi se stoccato in luogo asciutto, lontano da fonti di calore, ad una temperatura compresa tra +5°C e +30°C. Teme il gelo.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Viscosità Brookfield a 25 °C	40.000 ± 5.000 cps
Densità (UNI EN ISO 2811-1:2003)	1,5 ± 0,05 kg/l
pH	9,0 ± 0,5
Residuo secco a 105°C	67 ± 1%
Assorbimento d'acqua liquida (EN 1062-3)	≤ 0,4 kg/m ² ·h ^{0,5} (Classe W ₂)
Permeabilità al vapore (EN ISO 7783)	S _d = 0,16 m μ < 800 (Classe V ₂)

VOC (Direttiva 2004/42/CE)

Pitture per pareti esterne di supporto minerale. Valore limite per questo prodotto (cat. A/c) 40 g/l (2010).
Questo prodotto contiene al massimo 40 g/l.

SICUREZZA

Per le informazioni relative al corretto smaltimento, stoccaggio e manipolazione del prodotto, si prega di consultare la relativa Scheda di Sicurezza.

ACRILONE è conforme al Reg. 1907/2006 (Reach) All. XVII punto 47.

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione di ACRILONE, pittura murale acrilica per facciate, di colore bianco o colorato, maneggevole e facile da applicare, a base di polimeri acrilici in dispersione acquosa, cariche minerali micronizzate, feldspati ed additivi specifici, tali da garantire un'elevata resistenza agli agenti atmosferici e all'irraggiamento solare, oltre che una struttura omogenea ed opaca dal notevole effetto estetico, specifica per esterni, previa preparazione dei supporti, su superfici cementizie in genere e a base calce rifinite a fine civile planare o anche lisce sia nuove e ben stagionate che vecchie purché coese ed aderenti, su vecchie pitture o rivestimenti a spessore purché compatti, non esfolianti o in fase di distacco, su calcestruzzo, su pannelli prefabbricati ecc., idonea per interni ed applicabile anche su supporti a base gesso, su vecchie pitture non sfarinanti ed aderenti, ecc., purché adeguatamente preparati, da diluire con acqua pulita, da applicare con pennello, rullo o spruzzo in due mani incrociate ed intervallate da 24 ore, con un consumo di 0,300-0,350 kg per m² per due mani.

La presente scheda sostituisce ed annulla ogni precedente versione. I dati riportati in questo documento sono indicativi relativi a valori medi di produzione. Cabre si riserva di apportare in qualsiasi momento le modifiche e le varianti che riterrà opportune. Fare sempre riferimento all'ultima versione TDS aggiornata, disponibile su www.cabremgi.it. Le indicazioni e le prestazioni fornite per questo prodotto sono basate sulle attuali conoscenze tecnico-scientifiche Cabre e in ogni caso sono da ritenersi indicative in quanto le condizioni d'impiego non sono controllabili. L'acquirente o il posatore è tenuto a verificare l'idoneità del prodotto per l'uso specifico che ne intende fare assumendosi ogni responsabilità. La rete tecnico-commerciale Cabre è a disposizione per soddisfare quesiti, chiarimenti sull'impiego e la lavorazione del prodotto.

REV.04 del 23/06/2025